

C

14 *f* *perdendosi* *mf*  
*SCANDIRE*  
 S ste - - - - - te  
 A su - - - - - di - - - - -  
 T - ste di -  
 B *f* *perdendosi* *mf*  
 ste - - - - - mit -



D

19 *simile*  
 S no - - - - - bi - nos - tra sal -  
 A mit - - - - - te - - - - - | *no tutti alti secondi pp/p plano principale- in modo gregoriano*  
 no - - - - -  
 T *simile*  
 - bis - ta nos - tra  
 B *simile*  
 no - - bis de - nos - tra - va

24

S *tutti* nos — ig - fe - ri - duc

A

T *bis* nos — ab in - rio - per - (ord.)

B nos — - ne in —

1/4 ↓ falso\* 1/4 ↓ falso\* (ord.)

29

S cae - om - ni - ser - e -

primi

A

secondi

T - nes

B - lum a - mas pre - tim - as

RECITANDO: *mp* *sussurare - religioso* \*\*\*

Domine Jesu, dimitte nobis debita nostra,  
salva nos ab igne inferiori,  
perduc in caelum omnes animas,  
praesertim eas quae misericordiae  
tuae maxime indigent

repeat

\*) dźwięk lekko niedostrojony - "nieczysty" o około 1/4 tonu niżej / the pitch out of tune - "dirty" about 1/4 lower

\*\*) powtarzać dźwięk - lekki akcent / to repeat the note - very small accent

\*\*\*) szeptać podany tekst jakby odmawiając modlitwę / to whisper the text like a prayer

33

S *quasi campagne*  
 quae - se - cor - e - ae ma - xi - me in -

A  
 - - - - - bi - - - - -  
 - - - - - bi - - - - -

T

B *mp sussurare - religioso*  
 RECITANDO:  
 mi - - ri - - di - tu -

*mp sussurare - religioso*  
 Domine Jesu, dimitte nobis debita nostra,  
 salva nos ab igne inferiori,  
 perduc in caelum omnes animas,  
 praesertim eas quae misericordiae  
 tuae maxime indigent

*repeat*

37

S *mp sussurare - religioso*  
 RECITANDO:  
 di - gent

*mp sussurare - religioso*  
 Domine Jesu, dimitte nobis debita nostra,  
 salva nos ab igne inferiori,  
 perduc in caelum omnes animas,  
 praesertim eas quae misericordiae  
 tuae maxime indigent

*repeat*

A  
 ta - - - - - | no - - - - -

T

B

F PRAYER 2/ MODLITWA 2

43

*f*

S - ne - - - - - su - - - - -

*f* tutti alti (primi et secondi)

A stra - - - - - mi - - - - - Je - - - - -

stra

T Do - - - - -

*f/mf* *plano principale - in modo gregoriano*

B Sal - - - - - va - - - - -

*f/mf* *plano principale - in modo gregoriano*

Sal - - - - - *quasi echo* - - - - - va - - - - -

49

G

SCANDIRE

*f*

S - bis de - nos - tra - va ab ig - ne -

*f*

A mit - no - bis - bi - nos ab-ig -

T di - - te - ta sal -

*quasi echo*

B | nos - - - - - | nos - - - - -

55

S *mf* *f*  
 — ab ig - ne prae-ser - - - tim quae

A *mf* *mf*  
 - - ne ig - ne e - - - as

T *f scandire* *mf*  
 8 in - - - fe - rio - ri e - as mi - se - ri -

B  
 - - - - - ab - - - - -  
 - - - - - ab - - - - -

60

S *mf* *f* **H**  
 ma - - - xi - - - me

A *mf* *p* *f scandire*  
 tu - - - - - ae di

T *f scandire* *mf*  
 8 cor - di - ae tu ae in - - di - gent - - -

B  
 - - - - - ig - - - - - ne - - - - -  
 - - - - - ig - - - - - ne - - - - -